



**Concerne** : « Appel aux artistes et artisans »  
dans le cadre de l'Exposition d'ensemble « ART »

---

Madame, Monsieur,  
Chers artistes et artisans,

Nous sommes ravis de vous annoncer que l'Exposition d'Ensemble fait peau neuve en 2024. C'est une toute nouvelle proposition que nous vous invitons à rejoindre.

Durant l'exposition, l'idée est de proposer des « expériences » aux visiteurs et de replacer votre savoir-faire au cœur des échanges et des rencontres qui ne pourront en être que plus riches.

## En pratique

**Durée de l'exposition** : du jeudi 7 novembre au dimanche 10 novembre inclus.

Dévernissage : le dimanche 10 novembre à 15h

Ouverture de 13h à 19h

**Thématique** : « Reflet(s) ». Ce thème a le mérite d'être large dans son interprétation : reflet de l'âme, reflet des sentiments, reflet de la société, reflet de l'eau, reflet de l'Être, etc...Osez !

### Le jeudi 7 et le vendredi 8 novembre en matinée

Ces deux matinées seront consacrées aux écoles. Nous proposerons une visite guidée et un atelier de vulgarisation. Une rencontre avec un artiste sera également proposée, afin d'enrichir leur visite.

### Les après-midis

1. Ouverture de l'exposition au public.
2. Ateliers ouverts sur inscriptions pour les visiteurs : plusieurs endroits dans l'exposition peuvent accueillir un atelier participatif.
3. Démonstrations : pour les artistes qui le souhaitent, possibilité de travailler sur place pour montrer leur savoir-faire et échanger avec le public.

**Dimanche 10 novembre au matin** : petit déjeuner philo autour de l'art  
Une rencontre encadrée par une philosophe permettra d'échanger sur l'art en offrant la parole à chacun... le tout accompagné de café et de croissants !

## Votre participation

Pour faire de ce moment une réussite, nous vous proposons de prendre part activement à cette exposition. Comme chaque année, il vous sera demandé d'assurer un **moment de permanence** pour veiller sur les œuvres.

## Condition d'admission

- plus de 18 ans
- œuvres proposant un **intérêt esthétique indéniable**
- œuvres **personnelles** (non corrigées lors d'ateliers ou copiées de livres, cartes postales, ou Internet). Elles seront récentes et n'auront pas été présentées à l'exposition d'ensemble des années précédentes.

## Modalités

La quantité d'œuvres à exposer est à déterminer par la dimension de celles-ci proportionnellement à l'espace que nous vous réservons. Voici les modalités générales :

- Les artistes proposant des œuvres murales disposeront d'un espace plus ou moins équivalent à 2,5 à 3m de large.
- Les sculpteurs pourront exposer plus ou moins 4 œuvres (voir dimensions)
- Les artisans disposeront d'un espace de plus ou moins 4 m<sup>2</sup> au sol.
- Les installations sont acceptées.
- Chaque objet ou tableau sera identifié par une étiquette au dos (nom, prénom, titre de l'œuvre, technique) et repris sur une liste qui vous sera envoyée ultérieurement lors de la confirmation de votre participation.
- Les œuvres murales seront **obligatoirement munies d'un système d'accrochage**.
- L'aménagement des salles sera assuré par le Centre Culturel de Bertrix.
- Nous acceptons quelques œuvres supplémentaires afin de faire un choix dans un souci d'harmonie de l'ensemble ; les œuvres non exposées constitueront une réserve en cas d'œuvres vendues.
- Les participants s'engagent à assurer au moins une des permanences de l'expo.

Concernant les œuvres à accrocher (espace mural limité), seules les 12 premières demandes seront honorées. Vous recevrez donc une confirmation de votre participation.

## Visuels

N'hésitez pas à nous faire parvenir une photo d'une de vos œuvres. Ce visuel pourra éventuellement être utilisé pour réaliser l'affiche annonçant l'événement.

## Inscription

Vous trouverez en annexe le bulletin d'inscription. Il est à nous retourner pour le 1 septembre 2024 par courrier postal ou par mail :

Adresse postale : Centre Culturel de Bertrix  
Place des 3 Fers, 9 - 6880 Bertrix

Email : christelle.robert@ccbbertrix.be

Les frais de participation s'élèvent à **25 euros**. Ils couvrent la publicité, les assurances, le vernissage... Ils sont à régler sur le compte BE30 0682 4986 0711 ou en espèce le jour du dépôt de vos œuvres.

## Infos pratiques

Les œuvres exposées peuvent être mises en vente. Nous ne prélevons pas de pourcentage sur les ventes, car nous préférons mettre l'accent sur votre participation active.

### Dépôt des œuvres :

- Du 14 octobre au 18 octobre 2024 de 9h à 16h

Si l'horaire proposé ne devait pas vous convenir, merci de prendre contact avec nous au 061 41 23 00.

Les œuvres sont à déposer au 1er étage du Centre Culturel. Un ascenseur est à votre disposition.

### Reprise des œuvres :

- Le dimanche 10 novembre après le dévernissage jusque 21h
- Le mardi 12 novembre de 9h à 16h
- Le mercredi 13 novembre de 9h à 15h

En espérant que cette nouvelle formule vous plaît autant qu'à nous.

Nous restons à votre disposition pour tout complément d'information.

Au plaisir de vous rencontrer,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'C. Robert', enclosed within a large, loopy, oval-shaped flourish.

Christelle Robert  
Animatrice secteur arts plastiques

# Document d'inscription pour l'exposition d'ensemble 2024

---

Nom et prénom : .....

Adresse complète : .....

Téléphone / GSM : .....

Email : .....

Court descriptif de la technique proposée et de la démarche artistique de vos œuvres  
(servira à élaborer le catalogue de l'exposition) :

.....  
.....  
.....  
.....

Je serai disponible pour faire une permanence (au moins une date, plusieurs possible) :

- Jeudi 7 novembre de 13h30 à 16h
- Jeudi 7 novembre de 16h à 19h
- Vendredi 8 novembre de 13h30 à 16h
- Vendredi 8 novembre de 16h à 19h
- Samedi 9 novembre de 13h30 à 16h
- Samedi 9 novembre de 16h à 19h
- Dimanche 10 novembre de 13h30 à 16h
- Dimanche 10 novembre de 16h à 19h

Je souhaite proposer un atelier de 14h à 17h le :

- Jeudi 7 novembre
- Vendredi 8 novembre
- Samedi 9 novembre
- Dimanche 10 novembre

Court descriptif de l'atelier : .....

Je souhaite faire une démonstration de ma technique de 14h à 17h le :

- Jeudi 7 novembre
- Vendredi 8 novembre
- Samedi 9 novembre
- Dimanche 10 novembre

Nom de la technique : .....

Je suis disponible pour rencontrer des élèves lors de leur visite :

- Le jeudi matin
- Le vendredi matin

Pour accord (signature) : .....

Date : .....